

Titlul lecturii
Pei trei urși

109

Autorul
Lere Tolstoi

Locul și timpul întâmplărilor, personajele: Căndrea, într-o pădure, a fetiță și trei urși: tatăl se numea Mihail, mama Nastasia, ursulețul lor Mișka.

Cele mai importante 4-5 întâmplări:

Într-o zi o fetiță a plecat în pădure. După o vreme, s-a răstăcit, și tot căutând căsarea, a dat peste o căsuță unde locuiau trei urși.

Atunci când fetița a intrat în căsuță urșii nu erau acasă, dar în odaia unde urșii mâncau, masa era pusă. La masă erau trei scaune, unul și unul mic, și unul mic, chini cu ciorbă, ce și una mică te cu mărimea. Fetita a gustat cu lingura ce se



mare, unul mijlociu iar pe masă trei străuna mare, una mijlocie și trei linguri potrivite străchinilor. Din fiecare străchină, afla lângă ea.

Măncarea lui Mișka, din străchina mică i s-a părut cea mai gustoasă.

Fetița a vrut să se așeze să mănânce. A încercat să se urce pe scaunul cel mare dar a căzut. Pe scaunul mijlociu nu i-a plăcut, pe cel mic i s-a simțit bine. A luat străchinuta albastră, a mâncat tot, apoi a început să se legene cu scaunul.

Căndnașul, s-a rupt.

Fetita s-a ridicat si s-a intrat in odaia de dormit, unde se aflau trei paturii: unul mare, al lui Mihail, altul mijlociu, al Nastasie si unul micel al lui Mischa. I-a asezat in patutul lui Mischa si a adormit imediat. La prânz, ursii au venit acasă si au vrut să se așeze la masă. Mihail s-a uitat în strachină, apoi la scaun și s-a supărat că cinerea se așesese pe scaunul lui și îi mâncase din mâncare. La fel și Nastasia. Ursulețul Mischa a fost și el foarte necăjit pentru că lui îi mâncase cinerea toată mâncarea și îi rupsese scaunul.

Lei trei ursi au intrat în odaia de dormit. Tatăl și mama au mormăit supărați că cinerea urcase în paturile lor și botise asternutul. Mischa, răzând că în patul lui doarme cinerea, începu să strige tare și a vrut să o muste pe fetiță.

Clărsitul întâmplărilor:

Fetita a deschis ochii și s-a văzut pe cei trei ursi furioși. Cum fereastra era deschisă, s-a repesit și a sărit afară. A luat-o la fugă atât de repede, încât cei trei ursi nu au reușit să o prindă.

Locul și timpul întâmplărilor

Întâmplarea a avut loc pe asteroidul Micului print.

Personaje:

Personajele sunt Micul print și o floare.

Întâmplările:

Într-o zi, pe asteroidul Micului print, a crescut o plantă care semăna cu un copac. Când a mai crescut, acesta a făcut o floare. Trei floare nu reușeau să înflorească decât când era foarte frumoasă. Treapta și-a pus pe fiecare petală câte o culoare.

Când s-a înflorit, floarea, era foarte frumoasă dar și mofturoasă și mincinoasă.

Încheierea întâmplărilor:

Micul print și-a pierdut încet, încet încrederea în ea.

Partea preparată:

Partea mea preparată a fost finalul desăvârșit Micul perit,
și - a dat seama că floarea îl mintea.



Andrei D.

Laermia

Loc și timp
La palat

Personaje
Împăratul, războinic

Intâmplare

Un împărat a primit doi războinici. Unul a fost antrenat, iar despre celălalt își spus că refuză să se deranjeze de creanța pe care stătea. Unul dintre ghizierii treburilor să se catere în fiecare zi în capac să-i aducă de mâncare.

Deși se a încercat în fel și chip să facă războinicul să zboare de pe creanță, împăratul și-a rugat refuzii să-l ajute. Un bătrân înțelept s-a oferit să facă el asta și a doua zi când s-a trezit, împăratul a vădit războinicul zburând de colo-colo. Împăratul l-a întrebat cum a făcut, iar el a spus că i-a tăiat croaca de sub picioare.

Alvise Lucci - Stefano

10p.

Tema

Titlul: Cartea cu Apolodor.

Autorul: Gellu Naum.

(cap. 1)

Locul și timpul: Într-o zi, la circ.

Personajele: Apolodor, cămila Luzzi, pisoiul Tit.

Întâmplările:

- Un pinguin pe nume Apolodor, grăsuț, curat și atrăgător era un trenor la circ.

- Lui îi era dor de frații lui din Labrador.

- Pisoiul Tit veni să-l înveselască cu o sticlă de lapte dar, nu a reușit.

- Toți au venit să-l înveselască cu tot ce le plăcea

- Ei se dușeră la dirijor și i-au spus că Apolodor era trist.

- După câțiva timp, Apolodor s-a dus la dirijor și i-a zis că vrea să plece.

- Apolodor a zburat cu avionul și a sărit pe un nor.

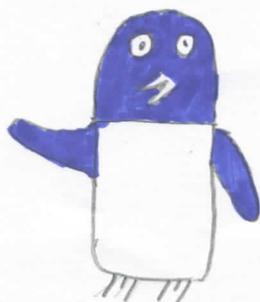
- El a ajuns la Capul Nord.

Îfârșitul întâmplărilor:

El era fericit.

Învățătura:

"Trebuie să ne mai gândim și la ceilalți!"



"Apolodor"

Micul Print

Cap. 1

Antoine de Saint-Exupéry

Locul și timpul întâmplărilor:

Întâmplarea a avut loc acum mult timp.

Personaje:

Personajele sunt Micul Print și oamenii mari.

Întâmplările:

Între-o zi, Micul Print, a citit între-o carte că un șarpe lea nu își mestecă prada. Apoi, a desenat un șarpe lea care mănâncă un elefant și le-a arătat desenul oamenilor mari.

Până când Micul Print a făcut al doilea desen, oamenii mari credeau că a desenat o pălărie.

Deoarece nimeni nu ghicea ce a desenat, acesta s-a făcut aviator. Călătorind prin toată lumea, a întredat toți oamenii mari ce se afla în desen, dar nimeni nu ghicea.

Înșiratul întâmplărilor:

Oamenii mari se bucurau doar când Micul Print vorbea despre bridge, golf, politică și cravate.

Partea preferată:

Partea mea preferată a fost finalul, deoarece Micul Prinț
știe să se întoarse.



Andrei Dancu

O vrăjitoare îngrozitoare și o vrajă nefastă

de Jill Murphy

Era prima zi de școală a lui Mildred, o vrăjitoare. Anul școlar era împărțit în două semestre lungi.

Mildred ajunsese la școală zburând pe mătura ei de vrăjitoare. Ea avea, un pisoi căruiu îi era frică să zboare așa că de fiecare dată când zbură motanul stătea cu ochii închiși. Când a ajuns erau câteva prietene dar, în timp mai venira câteva. Pe prietena ei o cheama Claud. În timp ce stăteau și vorbeau, au văzut două fete din anul întâi plângând. Mildred și Claud au vrut să le încurajeze dar când Mildred a început să povestească despre profesoara copilor din anul întâi, a povestit numai rele.

Mildred când începuse să povestească începu să mintă foarte tare.

Fetele începură să plângă mai tare, iar Claud, știind că Mildred de fiecare dată era prinsă cu ce făcea, le-a zis să nu mai plângă. Iar cele două se opiră din plâns.

Mildred și Claud au plecat de acolo.

Li-a plăcut atunci când Mildred și Claud au vrut să ajute fetele din anul întâi.



Titlu lectură:
Micul om al apelor
cap. 2

Autor:
Atfried
Preusler

Locul și timpul întâmplărilor:
Acasă, la petrecere.



Personaje:
26 de rude, omul apelor și micul om al apelor.

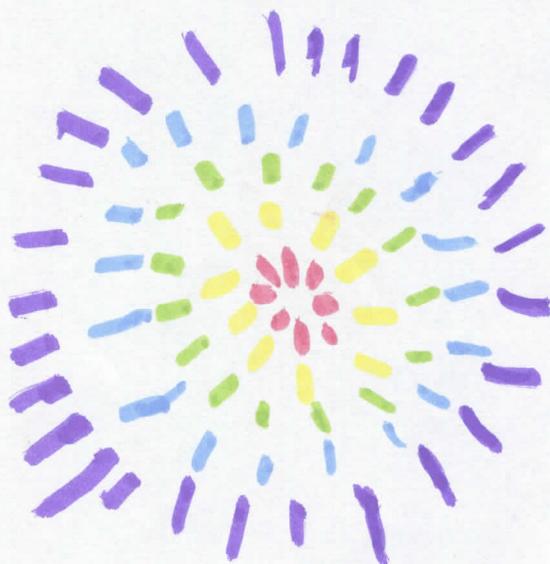
Întâmplări:

Cum s-a născut micul om al apelor a trebuit să dea o petrecere acasă. A chemat 27 de rude dar au venit numai 26. Desigur toți au venit cu sătuli
nale. La o masă lungă au stat toți. Au vorbit, au decis și au sărbătorit.
Au venit din cele mai apropiate locuri. Din râuri, mlăștini, fântâni, etc.
Au cântat și s-au distrat dansând. Un domn al mlăștinii ca un sfânt i-a
zis cuvinte frumoase copilului. El a bucurat cu toți.

Învățătură:

La te bucuri.

Mi-a plăcut de omul apelor care a avut grijă de tot.



Handwritten text at the top of the page, possibly a title or date, which is mostly illegible due to fading.

Handwritten text in the upper middle section of the page, appearing to be a list or set of instructions.

Handwritten text in the middle right section of the page, possibly a note or a specific instruction.

Handwritten text in the middle section of the page, continuing the list or instructions.

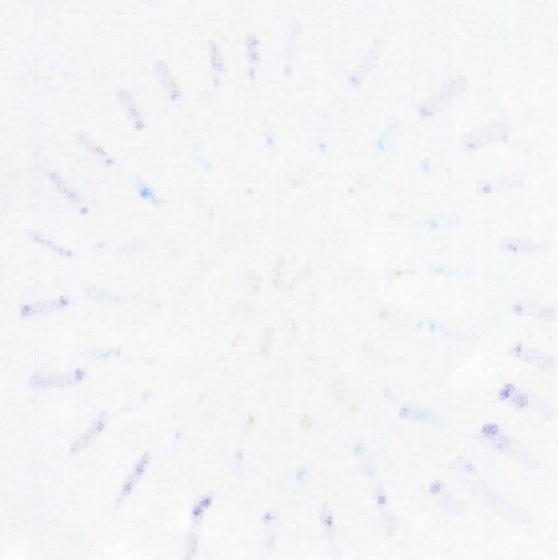
Handwritten text in the lower middle section of the page, possibly a concluding note.

Handwritten text in the lower middle section of the page, possibly a note or a specific instruction.

Handwritten text in the lower middle section of the page, possibly a note or a specific instruction.

Handwritten text in the lower right section of the page, possibly a note or a specific instruction.

Handwritten text in the lower right section of the page, possibly a note or a specific instruction.





Titlul lecturii

Buleica

Autorul

Il. Caragiale

Locul și timpul întâmplărilor, personajele:

Într-un tren, autorul, o cuceană și un câțel pe nume Buleica.

Cele mai importante 4-5 întâmplări:

Povestitorul a pornit într-o călătorie cu trenul. A ales să stea într-un compartiment în care se afla o doamnă singură, care fuma. Când a intrat, a auzit un măriaș și din cosulețul de lângă doamnă a seos capul un câțel. A început să latre furios, stăpâna, stăpâna alia l-a linistit pe Buleica și tocmai atunci a intrat conductorul, să controleze biletele. Buleica a început să latre și mai tare și a încercat să iasă din cosuleț. Conductorul a plecat, doamna și-a aprins o țigară. Povestitorul ar fi vrut să o prindă și îl una dar ne având chibrituri, s-a apropiat de doamnă să-i eoră un foc. Buleica a început să latre și nu s-a potolit până ce bărbatul și-a aprins țigara și s-a așezat în colțul cel mai îndepărtat.

Cuceana l-a lăudat pe câțel, că e cuminte, fidel obștept și i-a dat zahăr, apoi lapte dintr-un pahar. În timp ce bea un câțel ar vrut să intre în compartiment. Buleica a început să latre, iar călătorul s-a retras. Câțelul a terminat de băut, apoi femeia și-a turnat ea lapte, în același pahar, și o băut.

A povestit cum era să-l omore un câine din vecini Bismark al Papadopolinii, fiindcă se dusese să se curtese pe cățelușul acestei Zambeica.

Povestitorul i-a oferit leambeană lui Buleica, iar acesta s-a lăsat până la urmă, luat în brațe. Bărbatul s-a apropiat de fereastră cu el în brațe, a deschis fereastra să mai intre aer și, când trenul a încetinit ca să pe un pod, l-a scânat afară pe cățel.

Încheierea întâmplărilor:

Cucșana, disperată, a tras semnalul de alarmă apoi a lesinat. Ingară la Plești, doamna i s-a întocmit procesul-verbal pentru tragerea semnalului de alarmă. Povestitorul s-a strecurat printre pasagerii îngrămădiți în jur și i-a seprit la ureche femeii care se jurea că el l-a aruncat pe Buleica. Femeia a lesinat din nou, iar povestitorul a dispărut în multime.

10P.

Cele două preesece fete de împărat și
palatul cel fermecat
Petre Ispirescu

Locul și timpul întâmplărilor:

Întâmplarea a avut loc într-o împărăție.

Personaje:

Personajele sunt: fetele împăratului, împăratul și Fat-fumos.

Întâmplările:

A fost odată un flăcău fără părinți care muncea pe la
altii. Acesta era poreclit Fat-fumos deoarece era chipeș.

Din cauza zânei pe care a visat-o, Fat-fumos s-a
angajat să și grădinașul împăratului. În fiecare zi el făcea
două preesece mănunchieri de flori, câte unul pentru fiecare
fată a împăratului.

Fetele erau ursite urcite să se mărite doar cu cel care
știrea că ele dansau noaptea până li se lupeau condurii.

Pentru a se putea însura cu fata cea mică, Fat-fumos
le-a și datinilor primiti de la zână că vrea să se poată
face inreisibil când vrea el. Și și făcut!

În noaptea aceea s-a făcut inreisibil și le-a urmărit
pe fete până la palatul fermecat.

A doua noapte, când, Fat-fermos, le-a dat de gol pe fete, iar palatul a dispărut, împăratul a fost de acord ca fiica lui cea mică să se însoare cu Fat-fermos.

Încheierea întâmplărilor:

Ea să nu fie sotul ei mai presus decât alții, fiica & cea mică, a tăiat dafinii.

Partea favorită:

Partea mea favorită este cea în care fiica a tăiat dafinii deoarece a fost corectă.



Andrei Dascalu

10 p.

Fișă de lectură:
Proscrisul
novele lui Robin
Hood
Capitolul 1

de Michael Morpurgo

Locul și timpul întâmplărilor:

Între-o noapte în casă

Personajele sunt:

Robin Hood și bunica lui.

Întâmplările sunt:

O furtună foarte puternică a dărâmat niște copaci de lângă casa lui Robin Hood. Bunica lui Robin Hood i-a spus să se ascundă sub scara pentru că acolo se ascundea ea în timpul războaielor deoarece cădeau foarte multe bombe mereu pe casa ei. Ei s-au dus în camera de sub scara și s-au înghesuit uitându-se la pâlparea lumânării aprinse. Ei aveau destule pentru a avea tot timpul nopții. Furtuna a cuprins

și casa lor, iar ei nu știau ce

să facă ca să nu le dărâme

casa și să le războare acoperișul,

iar ei s-au ascuns pentru că

era este foarte periculos pentru ei.

Urmărirea întâmplărilor:

Ei au fost scăpați de furtună

și au rămas fericiți împreună

Învățătura:

Chiar dacă este greu de trecut, tot treci peste orice piedică sau obstacol.



